

## DECLARACIONES DEL PRESIDENTE

SOBRE SU "ME VUELVO LOCO  
POR TODAS"

**Aclara Menem: "No  
me refería a las  
mujeres: hablaba  
de las reelecciones"**

ADENAS, INSISTE:

**"Si no logro la  
reelección, en el  
'95 De la Rúa  
se va a Anillaco"**

Y FINALMENTE, EL JEFF  
DEL ESTADO FILOSOFO:

**"El hombre es el  
único animal que  
tiene conciencia  
de su propia  
no reelección"**

SOBRE LA TELA QUE CUBRE LA  
CABEZA DE ARAFAT

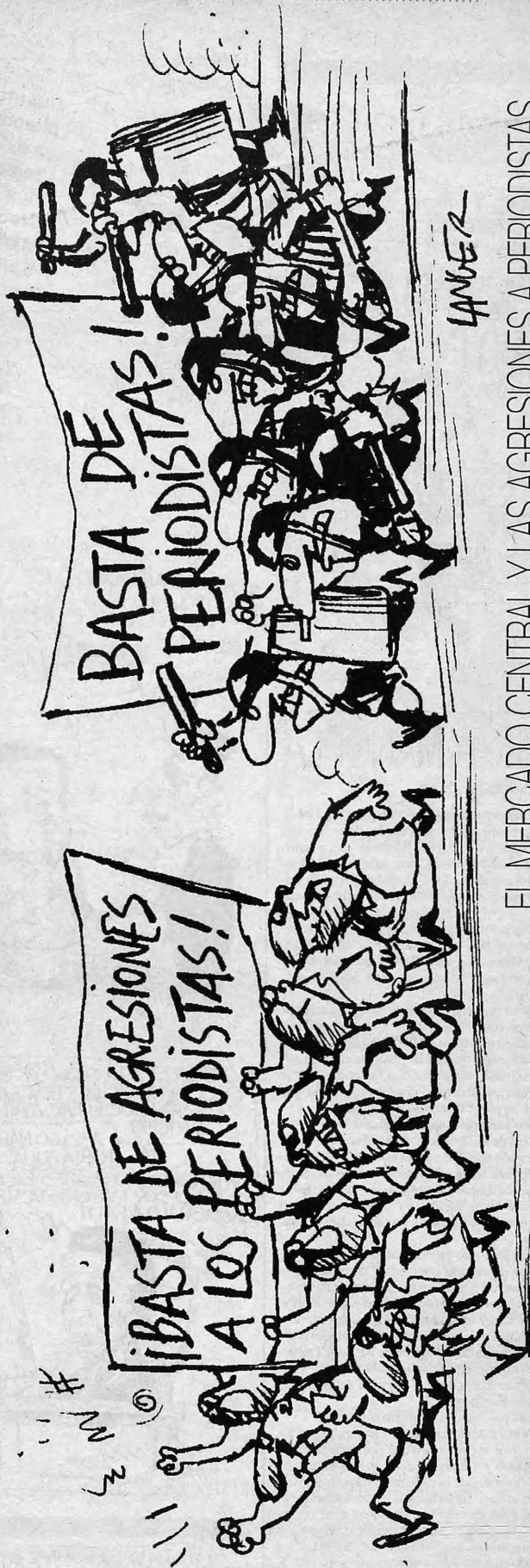
**El líder palestino la justifica  
en las costumbres de su  
pueblo, y aclara: "Y como  
mantel usamos un sombrero"**



EL SEVILLA REIVINDICA SUS DERECHOS SOBRE EL PASE DE MARADONA  
**Y el peronismo reivindica los suyos  
sobre el pase de Menem**

# Sátira/12

el desperdicio N° 309 Sábado 18 de septiembre de 1993



EL MERCADO CENTRAL Y LAS AGRESIONES A PERIODISTAS

# EL HORNO NO ESTA PARA PATTIS



# EL REGRETO DE LAS AGRESIONES

Cuántos, cuántos suplementos integran la ya extensísima lista de "temas que no hubiéramos querido tocar". Creo que, desde "Villa Martelli", hace ya casi 5 años, para acá, deben ser como... un montón. Y éste es otro. Falta poco para las elecciones y nosotros nos sentimos más cívicos que nunca. Planchamos nuestros DNI, recordamos jingles y consignas de otros tiempos, nos reímos de aquellas encuestas y predicciones y los posteriores resultados. En fin, una fiesta. Pero no. Hay quien decide pegarle a un periodista. Amenazar a otro. Y a otros más, periodistas o no. Y al mejor estilo Far West se ofrecen 40.000 dólares por la captura (por suerte no aclararon "vivo o muerto" del agresor). Y después lo nombran a Patti en el Mercado Central. ¿Y nosotros qué íbamos a hacer? Cubrimos el tema. Por eso, Pati, Mosquito, Toul, Langer, Wolf, Paz, Rep, Guarnerio y Rudy les ofrecemos este informe, que tampoco es muy serio, pero al menos es gracioso con intención.

COMISARIO SUO CON INDIFFERENCIA GENTE NO SA



## SOLICITUDA BASTA DE AGRESIONES A PATI PATI ES INOCENTE PATI JAMAS TORTURO A NADIE

Lo dijimos en el '91 (cuando fue nuestro suplemento sobre marca) y lo repetimos ahora: Pati es absolutamente inocente. Lo quieren usar de chivo expiatorio, tal vez vean en él la figura de Pati, se podrán disfrutar o no sus chistes, sus dibujos y sus turs, pero torturador, jamás. Que cese esta campaña contra rismo, que se respete la trayectoria de un compañero que ha trabajado en Sátira, sin haber estado jamás en Catamarca, ni con Liliana Caldini. Ni yanquis ni marxistas, humoristas. El año 2000 nos encontrará haciendo chistes de Menem venga (por qué no hay mujeres humoristas? Mosquito, Toul, Wolf, Langer, Guarnerio, Paz, Rep, y siguen las firmas.

SEÑOR DUHALDE, QUIERO LOS 40.000 DOLARES, YA SE QUIEN FUE EL RESPONSABLE DE LAS AGRESIONES

¿QUIEN FUE?

YO



OKEY, ACEPTO EL CARGO DE INTERVENTOR EN EL MERCADO CENTRAL ¿A CUANTA GENTE HAY QUE ECHAR, A MIL, DOS MIL, ¿CUANTOS?

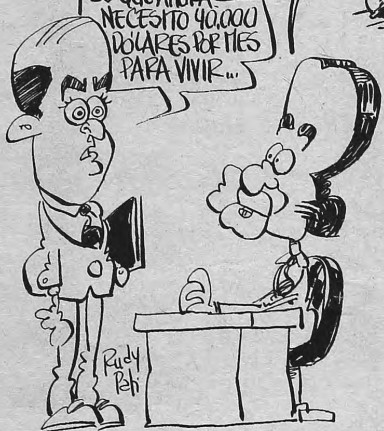
A 50.60 NADA MÁS MARIA JULIA SOLO A LOS AH, NO CARLOS, VOS SABES BIEN ¿NO QUIS QUE YO SOY MAYORISTA. MEJORS NOMBERALO A PATI



YA MISMO ME PONGO A BUSCAR A LOS RESPONSABLES DE LAS AGRESIONES...

¿QUE TE PASA, TIINGO?

ES QUE AHORA NECESITO 40.000 DOLARES REPTIES PARA VIVIR...



## COMO VIENE LA MANOPLA

Por Tuqui

A estas alturas es innegable que existe una fuerte campaña para desacreditar al Gobierno. Para comprobarlo basta escuchar las declaraciones de ministros, candidatos, funcionarios y -a veces- del propio presidente. Si Menem pretendía la pena de muerte para quienes adulteraron el vino, puede pensarse que nadie quiere hallar a los agresores de Hernán López Echagüe por una cuestión humanitaria, para ahorrarles un destino tan insoportable como horrible.

Sin embargo, las amenazas y agresiones a la gente de la prensa (no confundir con La Prensa) se han extendido ahora al mundo de la farándula, incluyendo a Carlos Menem y a Mirtha Legrand. Esto ha generado diversas medidas tendientes a esclarecer alguna cosa que -según versiones- podría estar relacionada con algo. A saber:

- Se ha dispuesto un gran número de efectivos para atender a quienes se presentan acompañados de amigos o familiares, a los que sindicamos como autores de la agresión al periodista en pos de los 40.000 dólares que Duhalde ofrece como recompensa. Para evitar que las larguísimas colas entorpecieran el tránsito, comenzó a exigirse una prueba. Así, las comisarias se vieron abarrotadas de personas que concurrían a solicitar una navaja, una manopla talle 23 o por lo menos un plano de la casa del agredido.

Pierri, que es hombre de pocas palabras, guarda silencio.

- Trascendió que investigadores de distintas reparticiones están abocados a la tarea de verificar una versión según la cual el agresor sería el propio López Echagüe, quien desde hace tiempo ha tomado la costumbre de cabecear los puños y cachiporras de desprevenidos transeúntes. Se habla incluso de que le propinó un soberbio pomulazo en la navaja a alguien que prefirió no iniciar acciones penales por temor a las represalias del iracundo periodista.

Pierri, que es hombre de pocas palabras, guarda silencio.

- El ex subcomisario Patti fue designado interventor en el Mercado Central, logrando así que en el caso de que allí existan patotas ellas también tengan miedo. Muchos trabajadores del Mercado confesaron que están de acuerdo con esta designación, y tratándose de Patti cabe suponer que terminarán por confesar muchas más cosas, incluyendo el asesinato de Kennedy. El ex subcomisario cuenta con el apoyo de Menem, Duhalde, Albamonte y Batata, especialmente ahora que se halla abocado a demostrar que los agresores de López Echagüe no provenían del Mercado Central sino del Mercado Común Europeo.

Pierri, que es hombre de pocas palabras, guarda silencio.

- Si Gustavo Beliz tenía la ventaja de poder culpar a Manzano por todo, el nuevo ministro del Interior se encuentra en una posición aún más cómoda: él puede culpar a Manzano y a Beliz. El cariz que están tomando las cosas requerirá, probablemente, que la cadena de responsables se extienda hasta Mor Roig, por lo menos. En todo caso, puede esperarse el próximo partido de la selección para, entonces sí, encontrar a los verdaderos culpables. Con respecto a las detenciones efectuadas en el partido Argentina-Colombia, cabe destacar que tampoco han sido hallados los responsables de haber encontrado responsables que no eran responsables. Esto puede resultar confuso, pero sólo a un extranjero recién llegado.

Pierri, que es hombre de pocas palabras, guarda silencio.

- Si la situación se agrava ya se ha pensado en un hombre idóneo para resolver este tipo de problemas. Su llegada concluirá probablemente con tantas confusiones y desconciertos.

Por eso en las altas esferas gubernamentales se aguarda con ansiedad el arribo del general Alais.

Pierri, que es hombre de pocas palabras, guarda silencio.

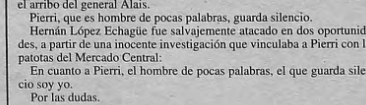
Hernán López Echagüe fue salvajemente atacado en dos oportunidades, a partir de una inocente investigación que vinculaba a Pierri con las patotas del Mercado Central:

En cuanto a Pierri, el hombre de pocas palabras, el que guarda silencio soy yo.

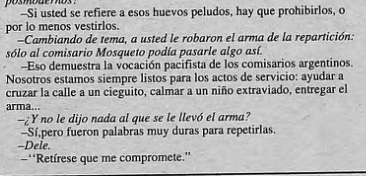
Por las dudas.







1





# RESO S BATATAS SINAS



SARIO SU GESTION FUE RECIBIDA DIFERENCIA. LA MAYORIA DE LA E "NO SABE, NO CONTESTA"



SI, EL SOSPECHOSO BESÓ A MENEM...  
¿BESÓ A MENEM? ENTONCES DETENGAN A ZULEMA



plemento sobre Cata-  
ente inocente. Tal vez  
n en él la figura perfec-  
Se podrán decir cosas  
Se podrán dibujar y sus carica-  
ampaña contra el humo-  
pañero que hace 6 años  
Catamarca, ni en Pi-

ESTOS PERIODISTAS  
NUNCA COLABORAN!  
LO UNICO QUE SABEN  
ES JOBER...



¡POR ÚLTIMA VEZ!  
¿QUIÉN TE PEGO?!



## OPINION

Por el comisario Sócrates Mosquito

### ES DULCE

A partir de este número no contamos ya con la columna de opinión de Sócrates Mosquito, que ha sido designado comisario interventor en un mercado. Le deseamos éxito en sus nuevas funciones e incluimos un reportaje exclusivo, el primero que concede en su nuevo cargo.

- Comisario Mosquito, ¿cómo piensa encarar su...?
- ¡Cállese la boca! Lo que hace falta en el mercado es una mano dura. Vamos a combatir a las cebollas que hacen llorar a la gente en abierta competencia con los teleteatros y los planes económicos. Seremos especialmente duros con los repolitos de Bruselas, porque son extraños al ser nacional y de ellos sólo pueden nacer generaciones de bebés chiquititos y enclenques.
- ¿A qué hortalizas piensa usted dar su apoyo?
- Casi todas son peligrosas y hay que tener mucho cuidado. Ahí tiene el caso de los pepinos, que en número de cinco traicionaron a la patria para favorecer a los colombianos.
- ¿Y qué culpa tiene el tomate que está metido en la lata?
- Si está metido en la lata, algo habrá hecho.
- ¿Qué método de cocción recomienda para prevenir el cólera?
- ¡La parrilla! ¡Todo a la parrilla!
- ¿El perejil también?
- Especialmente los perejiles.
- ¿Y la batata?
- Ah, no, la batata es dulce.
- En cuanto a los kiwis, ¿no le parece que es cierto que son higos posmodernos?
- Si usted se refiere a esos huevos peludos, hay que prohibirlos, o por lo menos vestirlos.
- Cambiando de tema, a usted le robaron el arma de la repartición: sólo al comisario Mosquito podía pasarle algo así.
- Eso demuestra la vocación pacifista de los comisarios argentinos. Nosotros estamos siempre listos para los actos de servicio: ayudar a cruzar la calle a un ciego, calmar a un niño extraviado, entregar el arma...
- ¿Y no le dijo nada al que se le llevó el arma?
- Sí, pero fueron palabras muy duras para repetirlas.
- Dele.
- "Retírese que me compromete."



# MEMORIAS DE UNA BARBIE AGNOSTICA

Por Hugo Fili (h)

**H**abiéndome hecho señorita decidí que ya era tiempo de abandonar la bolsa de los juguetes y enfrentarme a la realidad. Atrás quedaban tirados la rana René -fiel confidente- y el oso panda de la estúpida sonrisa (siempre me pregunté de qué podía reírse alguien en esas condiciones).

Me veo saliendo a la calle y descubriendo el mundo de los humanos, del cual tenía referencias gracias a los chistes del chicle Bazooka que llegaban a mis manos.

Es invierno. Deambulo por el Bajo. Una fina llovizna humedece mis cabellos. Trepo en él. Como no tengo ta asentar mis decisiones). Trepo en él. Como no tengo rumbo fijo, le pido al chofer que improvise. El auto gira en círculos, parte haciendo zig-zag y finalmente se detiene frente a la puerta de la jaula del tapir del zoológico. El pobre trabajador se disculpa por sentirse incapacitado de continuar guiándome por impulsos emotivos, dando por concluido el itinerario. Un par de lágrimas recorren sus

mejillas. Conocí a Erik en la universidad, mientras se encontraba participando en las pruebas de velocidad para elegir "La libido del semestre". El me vio. Yo lo vi. Las chicas lo miraban. Los chicos me miraban. Las chicas y los chicos se miraban. Todos nos mirábamos entre sí. Era una gran universidad. Enderecé mis pechos naturalmente (en mi caso, tenerlos de silicona sería una redundancia) y caminé hacia él con toda la sensualidad de la que es capaz un pedazo de látex. Me presenté, pero dada mi escasa altura, el sonido de mi voz apenas rozó sus rodillas. Comencé entonces a escalar su largo cuerpo con gran esfuerzo hasta lograr llegar a su oído derecho. "Me gustas -le dije entre jadeos-. ¿No tendrías un vasito de agua?"

Hicimos el amor esa misma noche. Yo era casi virgen (demasiado, por haber vivido entre soldaditos de plomo). La experiencia resultó desastrosa. Me trató como un objeto.

No repuesta todavía, empecé a salir con un hombre mucho mayor que yo (no pienso revelar mi fecha de fabricación). Nos conectamos en una de esas reuniones de "solos y solas" realizada en un bonito salón adornado con retratos de Fidel Castro. El era productor de videos contrainformados para católicos, en los cuales las parejas surtidas de cada coito contraían matrimonio. Inmediatamente surgieron nuestras diferencias de índole teológica: "Las cosas no creemos en Dios -le dije-, no podemos darnos ese lujo". Y proseguí: "A mí me concebí un diseñador industrial que está prófugo por desfalco... ¿cómo creer en él?"

Me trató de antidogmática, yo rompí un jarrón y no volvimos a vernos. Esa noche no pude dormir. En la FM sonaba el hit "Hoy me automejico". Agarré el botiquín y lo puse a hervir. A partir de ahí me entregué a la bebida, caí en el mundo de la prostitución y llegué a dirigir una revista femenina.

Ahora me estoy recuperando gracias a que un día lei un aviso que daba cuenta de un taller de autoayuda, cuyos organizadores se tomaban al pie de la letra su predica, ya que la dirección no figuraba. Me integré al grupo y comencé a quererme, aunque el coordinador me reprocha que todavía no estimo suficientemente mis pies.

"Yo me amo y me acepto exactamente como soy" -repití en voz alta un narcotraficante colombiano reunión tras reunión. Yo me siento más tranquila y con fuerzas para salir adelante. El hecho de ser una muñeca me otorga una perspectiva de la vida que pocos poseen. No me arrepiento de nada. Si volviera a nacer, haría exactamente las mismas cosas que hice... pero me aseguraría de que nadie mirara.

## CHIVITOS

El próximo lunes, el 20, a las 20, no 20 sino 4 figuras estelares (Miguel Angel Solá, Peni, Maicas y Daniel Divinsky) acompañarán a Meiji en la presentación de la versión libro de *Desvínculos*. Será en el Colegio San Isidro Labrador, Libertador 17.842. Coordina M. Fontenla. Vayan y vincúlense con *Desvínculos*.

¡No tire su vieja gracia! Alejandro Sverlik, más conocido como El Salvabache, se la repara a nuevo en su *Taller de Teatro-Comicidad*. Informes en el 825-8778. La palabra clave para establecer comunicación es el "Hola".

## Y SE ACABA

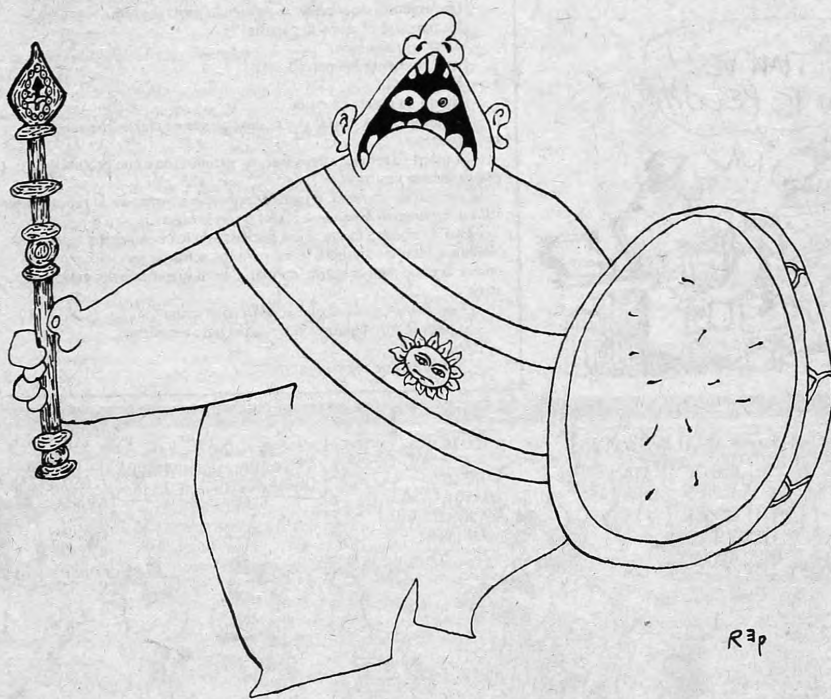
Justamente, el problema es que no se acaba, que siguen repartiendo batatas, navajazos y esas cosas que creíamos de un pretérito imperfecto y subjuntivo, se hacen presentes e indicativas de un futuro potencialmente indefinido, y hasta imperativo, si nos basamos en los deseos de alguno de esos verboides irregulares que nunca faltan y que esperamos jamás tener que conjugar. Es que corren tiempos difíciles, y para poder tener un buen promedio en "Democracia" tenemos que levantar en el bimestre que viene. Algunos están jugados a la prueba del 3 de octubre; nosotros creemos que un buen promedio se construye todos los días.

Hasta el sábado que viene, y feliz primavera, lector.

**RUDY**

## LA GRANDEZA Y LA CHIQUEZA

POR REP



5a TEMPORADA  
EN CARTEL

**CARLOS GUARNERIO**  
**Haciéndose la**  
**del monólogo**

Sábados  
a las 23 hs  
en El Bululú  
Rivadavia 1350  
Entrada libre

Un monólogo siempre distinto  
(pero sólo por falta de memoria)